

NOME: _____ 2º ANO _____



**Prefeitura
de
Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



23º ROTEIRO 2021 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS: SILVIA- 2º ANO A – ISABEL 2º ANO B –

RITA 2º ANO C - DANIELA 2º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA . PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 a 13 DE 2021 AGOSTO.

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 09 a 13 de agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família.

Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **Língua Portuguesa:**

Prática de linguagem: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)

Objetos de Conhecimento: Decodificação/Fluência de leitura. Estratégia de leitura. Compreensão em leitura. Construção do sistema alfabético e da ortografia. Forma de composição do texto; estrutura textual. (Composição e estilo do gênero).

Conteúdo: Decodificação e compreensão de palavras. Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana (Textos Poemas). Reconhecimento de informações explícitas em textos poéticos. Apreciação de estéticas de poemas versificados. Identificação do tema/ assunto do texto. Versos, estrofes, rimas e aliterações. Ortografia; Consciência fonológica: Formação de palavras e frases. unidade fonológica ou segmentos sonoros. Relação grafema x fonema; , ortografia. S e SS.

➤ **Matemática:**

Unidade Temática: Números e álgebra. Tratamento de informação.

Objetos de Conhecimento: Sistema de numeração decimal: Números naturais (adição e subtração). Sistema de numeração decimal Números naturais. Antecessor e sucessor, leitura .Eventos aleatórios: probabilidade

Conteúdo: Valor posicional dos Números naturais: unidades, dezenas e centena. Antecessor e sucessor, e sequência numérica. Composição e decomposição. Algoritmos para resolver operações de adição e subtração. Situações problemas. Grandeza e medidas; gráfico e tabela. Problemas envolvendo tabelas e gráficos.

➤ **História:**

Unidade Temática: Mundo pessoal: meu lugar no mundo.

Objetos de conhecimento: As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.

Conteúdo: Famílias em diferentes temporalidades, espaço e culturas.

Geografia:

Unidade Temática: Mundo do trabalho

Objetos de conhecimento: Tipos de trabalhos em lugares e em tempos diferentes

Conteúdo: Atividades cotidianas do dia e da noite.

✓ **Ciências:**

Unidade Temática: Cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos.

Objetos de conhecimento: Seres vivos no ambiente.

Conteúdo: Diversidade de plantas e animais como fator importante para o equilíbrio do ambiente.

✓ **Ensino Religioso:**

Unidade Temática: Manifestações Religiosas

Objetos de conhecimento: Festas Religiosas

Conteúdo: As diferentes festas religiosas do contexto onde se vivem.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Treinar a leitura e compreensão do texto.
- Ler e compreender as ideias centrais de texto gênero poema
- Identificar no alfabeto as letras para escrita de sílabas e palavras.
- Retomar palavras escritas com S e SS.
- Completar e escrever palavras corretamente com as sílabas estudadas.
- Identificar a sequência numérica.
- Identificar e relacionar a quantidade de cada algarismo nas ordens da centena, dezenas e unidades formando o numeral..
- Relacionar quantidades colocando os numerais posicionando o antecessor e sucessor.
- Resolver operações de adição e subtração, bem como situações problemas envolvendo as mesmas.
- Reconhecer componentes da sua própria história de vida da família e comunidade.
- Identificar e modo de vida das pessoas em diferentes lugares relacionando suas atividades cotidianas do dia e da noite.
- Reconhecer mudanças das atividades diárias de acordo com tempo dia e noite.
- Reconhecer a diversidade de plantas e animais como fator importante para o equilíbrio do ambiente..
- Identificar a diversidade de diferentes festas religiosas do contexto onde se vivem.

➤ COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Coloque nome em seu roteiro e resolva as atividades no mesmo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- Realizando as atividades escritas e desenhadas no Roteiro.
- Realizando leitura e interpretação dos textos.
- Realizando atividades envolvendo cálculo, adição, interpretação de dados fornecidos em tabelas.
- Observação de imagens e figuras

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 09 DE AGOSTO DE 2021.

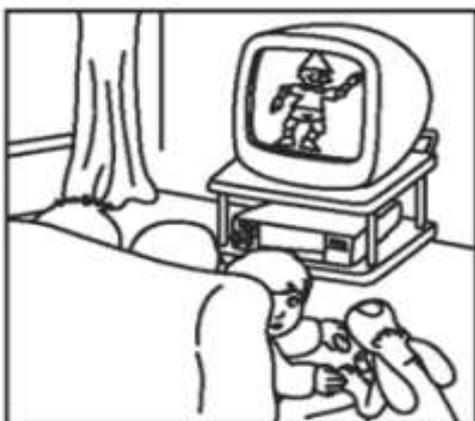
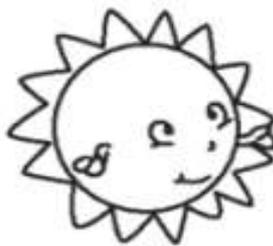
PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

GEOGRAFIA

ATIVIDADES COTIDIANAS DO DIA E DA NOITE.

É DIA OU NOITE? OBSERVE AS CENAS E LIGUE.



HISTÓRIA

- FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES ESPAÇOS E CULTURAS.

DIVERSIDADE FAMILIAR



A FAMÍLIA É O NOSSO PRIMEIRO GRUPO SOCIAL E CHAMAMOS DE NÚCLEO FAMILIAR. ATUALMENTE A FAMÍLIA TEM PASSADO POR MUDANÇAS ACELERADAS EM SUA ESTRUTURA, ORGANIZAÇÃO E FUNÇÃO DE SEUS MEMBROS. ÀS VEZES AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DO NÚCLEO FAMILIAR NÃO MORAM JUNTAS. AS FAMÍLIAS PODEM PASSAR POR VÁRIOS PROBLEMAS E SE SEPARAR, MORAR EM CASAS DIFERENTES. O MAIS IMPORTANTE DISSO É SER FELIZ. O AMOR SEMPRE VAI EXISTIR ENTRE PAIS E FILHOS, INDEPENDENTE DA DISTÂNCIA. VEJA ALGUNS MODELOS DE FAMÍLIAS: -FAMÍLIA COMPOSTA POR MÃE E FILHOS; -FAMÍLIA COMPOSTA POR PAI E FILHOS; -FAMÍLIA COMPOSTA POR AVÓS E NETOS; -FAMÍLIA COMPOSTA POR PAI, MÃE E FILHOS ADOTADOS. -FAMÍLIA COMPOSTA POR CRIANÇAS QUE VIVEM EM ORFANATOS FAZENDO PARTE DESSE NÚCLEO FAMILIAR. - FAMÍLIA COMPOSTA POR PAI, MÃE E FILHOS. - FAMILIA COMPOSTA POR OUTRA FAMÍLIA APÓS UMA PERDA OU SEPARAÇÃO.

1-ESCREVA OS NOMES DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.

2-DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO A SUA FAMÍLIA E ESCREVA O GRAU DE PARENTESCO QUE VOCÊ TEM DE CADA UM.

3- COMPLETE A FRASE:

- EM MINHA FAMÍLIA EU ME SINTO MUITO _____

PORQUE _____

MATEMÁTICA

- SEQUÊNCIA NUMÉRICA, LEITURA E ESCRITA DE NÚMEROS NATURAIS POR EXTENSO.

1- COMPLETE A SEQUÊNCIA COM OS NÚMEROS FALTOSOS DE 100 A 200



100				104				108	
110	111						116		119
			123					128	
130				134			137		
		142			145				149
150						156			
	161			164			167		
		172			175			178	
180			183						189
				194				198	

2- COLOQUEM OS VIZINHOS

	100	
	130	
	150	
	110	



	164	
	179	
	181	
	199	

3- ESCREVA O NOME DOS NÚMEROS.

172- _____

110- _____

200- _____

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 10 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES DE MARIA THEREZA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/08 A 13/08

ALUNO (A):..... **TURMA:** 2º ANO.....

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA:

ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA

OBJETO DE CONHECIMENTO:

ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS

CONTEÚDOS:

MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS AS OLÍMPIADAS.

PARA QUE ESTUDAR?

CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS JAPONESA REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA AS OLÍMPIADAS, PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

23º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS JAPONESAS, ONDE ESTE ANO ESTÃO SENDO REALIZADAS AS OLÍMPIADAS.



CURIOSIDADE -MIRAITOWA:

O MASCOTE DOS JOGOS OLÍMPICOS DE

TÓQUIO FOI CHAMADO DE MIRAITOWA, QUE NA

ESCRITA JAPONESA É A JUNÇÃO DAS PALAVRAS 未来 (FUTURO) E 永遠(ETERNIDADE).

PARA CONHECER UM POUCO DA CULTURA DO PAÍS SEDE DAS OLÍMPIADAS (O JAPÃO) VAMOS EXPERIMENTAR UMA BRINCADEIRA QUE É POPULAR NO NESSE PAÍS, **OTEDAMA**.

OTEDAMA É UMA BRINCADEIRA JAPONESA. ELA SE CONSISTE EM UM "MALABARISMO" COM PEQUENOS SAQUINHOS PREENCHIDOS DE FEIJÃO OU PEDRINHAS. JOGADORES ATIRAM O SAQUINHO AO AR COM UMA MÃO, E TENTAM APANHAR COM A OUTRA, E ENTÃO PASSÁ-LO DEPRESSA PARA A MÃO LANÇADORA. DEVEM REPETIR O MOVIMENTO ATÉ CONSEGUIR TER CONTROLE. DEPOIS É IR AUMENTANDO O NÚMERO DE SAQUINHOS EM JOGO. APÓS MUITA PRÁTICA, É POSSÍVEL JOGAR TODOS OS SAQUINHOS COM UMA SÓ MÃO.

VAMOS CONSTRUIR OS SAQUINHOS PARA NOSSA BRINCADEIRAS DE OTEDAMA?

MATERIAL

1. PEDAÇOS DE PANO
2. BARBANTE
3. FEIJÃO

COMO FAZER

PEGUE PEDAÇOS DE PANO PARA COMPOR PEQUENOS SACOS E COLOQUE FEIJÃO OU OUTROS ITENS PARA DAR PESO, COSTURE-OS OU ENTÃO AMARRE COM BARBANTES OU LINHAS CRIANDO UNS PEQUENOS **SAQUINHOS**.



AGORA REALIZE UM DESENHO VOCÊ BRINCANDO DE OTEDAMA.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA E EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO 2021. (23º ROTEIRO)

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: MOVIMENTOS GÍMNICOS.

1- **O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.

3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

A **GINÁSTICA** É UMA MODALIDADE DAS OLIMPÍADAS, E ELA APRESENTA TRÊS DIFERENTES TIPOS: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA.

PARA CADA UMA DESSAS GINÁSTICAS EXISTEM REGRAS E APARELHOS DIFERENTES.

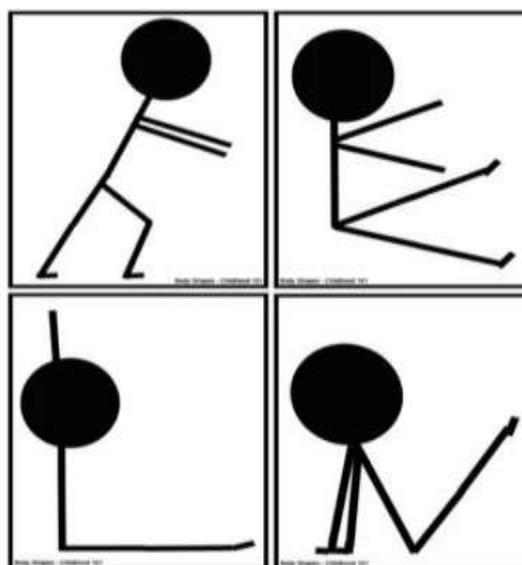
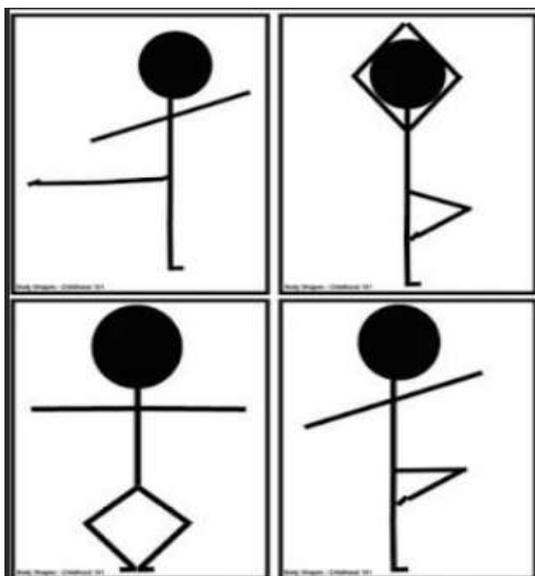
OS MOVIMENTOS TAMBÉM SÃO DIFERENCIADOS, MAS ALGUNS MOVIMENTOS BÁSICOS FAZEM PARTE DAS TRÊS MODALIDADES.

LINK PARA VISUALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

<https://youtu.be/gfRgQGqXBQc>

ATIVIDADE PRÁTICA:

- OBSERVE CADA BONEQUINHO ABAIXO E IMITE A POSIÇÃO:



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NAS COMPETIÇÕES, SÃO PREMIADOS OS TRÊS PRIMEIROS LUGARES.

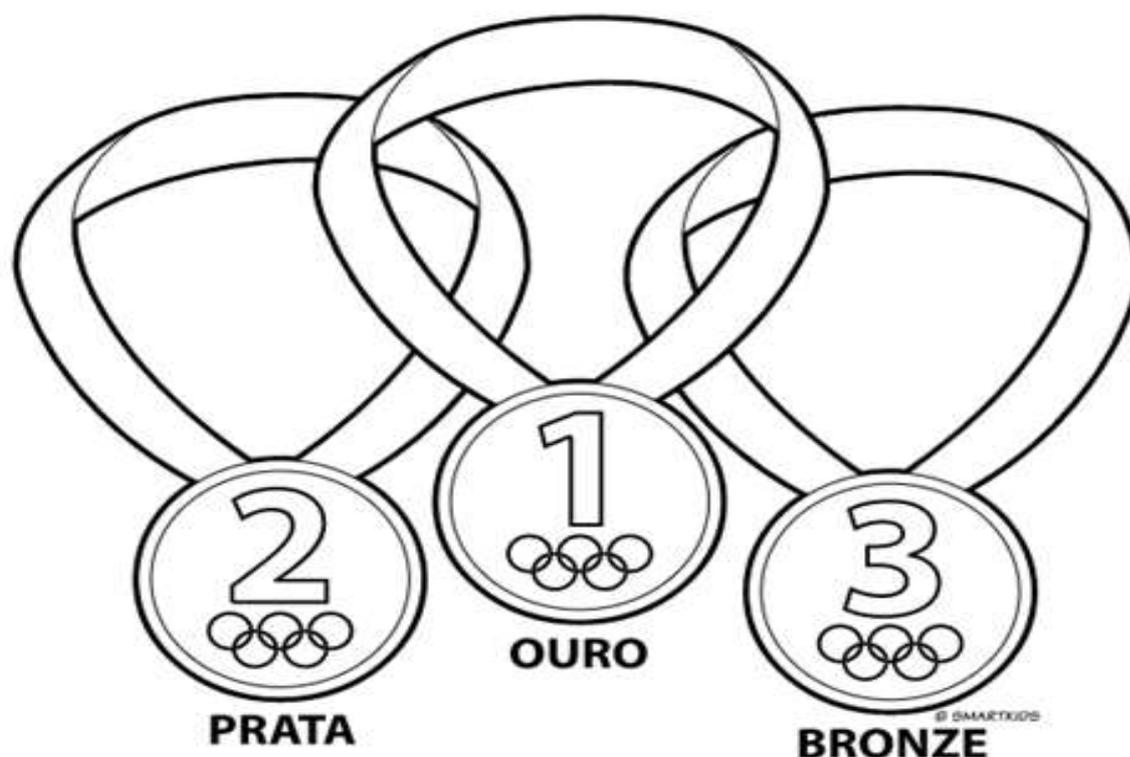
AS CORES SÃO:

1º LUGAR: OURO (DOURADA)

2º LUGAR: PRATA (PRATEADA/CINZA)

3º LUGAR: BRONZE (LARANJA)

PINTE AS MEDALHAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES ACIMA:



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO NÚMEROS DE 0 - 20 (NUMBERS DE 0 – 20)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM OS NUMERAIS DE 0 ATÉ 20 NA LÍNGUA INGLESA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=atG5qZPqtRI>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER, PINTAR, QUANTIFICAR E COBRIR OS PONTILHADOS ESCRIVENDO OS NOMES DOS NUMERAIS. LIGUE FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

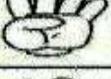
-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

23º ROTEIRO DE INGLÊS

DATE: AUGUST ___/2021.

NAME: _____ CLASS: 2nd _____

 **COVER THE NUMBERS: (CUBRA OS NÚMEROS)**

	ONE			SIX
	TWO			SEVEN
	THREE			EIGHT
	FOUR			NINE
	FIVE			TEN

LIGUE OS NÚMEROS AOS SEUS SIGNIFICADOS EM INGLÊS E PINTE:

1 2 3 4 5 6

FIVE FOUR TWO ONE SIX THREE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
ROLÂNDIA, 11 DE AGOSTO DE 2021.
PROFESSORA: _____
ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- GÊNERO TEXTUAL / POEMA: LEITURA - COMPREENSÃO TEXTUAL – ESTRUTURA / ORTOGRAFIA: S/ SS

1- LEITURA:

A SEREIA

WENIDARC CINTRA

A PEQUENA SEREIA
OUVIU O SINO TOCAR.
APÓS O SOL NASCER,
FOI À CIDADE PASSEAR.

LÁ, COMEU SALSICHA E SALADA,
BEBEU SUCO DE LIMÃO.
QUERIA FICAR BEM ELEGANTE,
ARRUMOU O CABELO NO SALÃO.
VOLTOU PARA O MAR,
TODA BELA E EXUBERANTE!



1) APÓS LER O POEMA ESCREVA: QUANTAS ESTROFES _____ QUANTOS VERSOS _____

A) GRIFE NO POEMA AS PALAVRAS QUE RIMAM.

B) COPIE DO POEMA AS PALAVRAS COM:

S - _____

SS _____

C) PINTE O TÍTULO DO POEMA E CIRCULE O NOME DO AUTOR.

2) FAÇA UM X NA RESPOSTA CORRETA.

A) A PEQUENA SEREIA FOI PASSEAR:

() NA FAZENDA () NA CIDADE () NA MATA

B) A SEREIA QUERIA:

() FICAR DESCANSANDO () FICAR ELEGANTE () FICAR DORMINDO

3) DESENHE O QUE A SEREIA COMEU:

A large empty rectangular box intended for the student to draw what the mermaid ate.

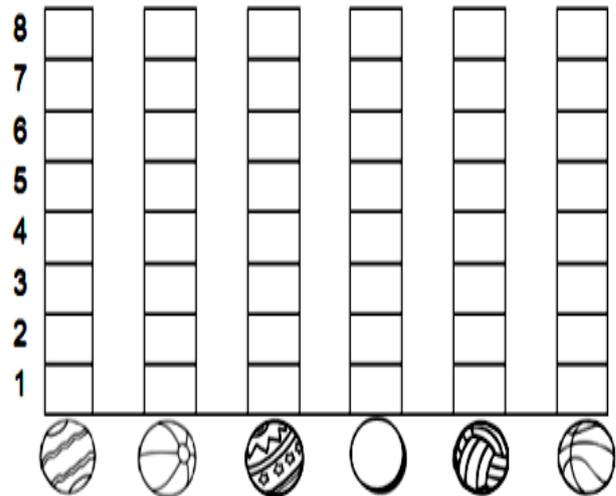
MATEMÁTICA

✓ GRANDEZAS E MEDIDAS: GRÁFICOS E TABELAS.

1- DESCUBRA QUANTAS BOLAS, CADA CRIANÇA ACERTOU NA CESTA.

CRIANÇAS	QUANTIDADE DE BOLAS NA CESTA	NÚMERO
CARLOS		
FELIPE		
PEDRO		
GIOVANI		
VÍTOR		
FÁBIO		

• AGORA, VOCÊ DEVERÁ COLORIR O GRÁFICO COM AS INFORMAÇÕES DA TABELA QUE VOCÊ ACABOU DE COMPLETAR:



A) QUAL É A CRIANÇA QUE FEZ MAIS CESTAS?

R: _____

B) QUAL É A CRIANÇA QUE FEZ MENOS ACERTOS?

R: _____

2- LEIA E COMPLETE A TABELA.

SAMARA É UMA MENINA QUE GOSTA MUITO DE BISCOITOS. ELA COME 2 BISCOITOS POR DIA E QUER SABER QUANTOS COMERÁ EM UMA SEMANA. VAMOS AJUDÁ-LA?

COMPLETE A TABELA DA SEMANA COM DESENHOS, DEPOIS RESPONDA.



	QUANTIDADE DE BISCOITO POR DIA DA SEMANA					
DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

A) QUANTOS BISCOITOS SAMARA COMERÁ EM UMA SEMANA?

B) SE SUA MÃE A DEIXASSE COMER SÓ NO SÁBADO E DOMINGO, QUANTOS BISCOITOS ELA COMERIA?

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 12 DE JULHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- S INICIAL (ASSISTA O VÍDEO QUE SERÁ POSTADO NO GRUPO DE WHATSAPP SOBRE O USO DO S NAS PALAVRAS)

1) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS ABAIXO E REGISTRE QUANTAS LETRAS A PALAVRA POSSUI.

A) 	<input type="text"/>
B) 	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
C) 	<input type="text"/>
D) 	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
E) 	<input type="text"/>

2) AGORA COPIE AS PALAVRAS SEPARANDO- AS EM SÍLABAS.

- A) _____
- B) _____
- C) _____
- D) _____
- E) _____

3) ESCOLHA 3 PALAVRAS E FORME FRASES.

4) LEIA E DESENHE.

SAPATO	SACOLA	SAPO
--------	--------	------

5) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E COLOQUE CADA UMA NA COLUNA CORRETA:

SAPO	PASSADO	SOSSEGO	SEREIA	SÁBIO
MASSA	SERENO	SOPA	SALADA	MISSA
MASSAGEM	SAPATO	SORRIA	SINO	PASSO
SEMANA	SONO	TOSSE	SUAVE	SOL

PALAVRAS COM S	PALAVRAS COM SS

ENSINO RELIGIOSO

✓ AS DIFERENTES FESTAS RELIGIOSAS NO CONTEXTO ONDE SE VIVE.

NAS AULAS ANTERIORES APRENDEMOS SOBRE A FESTA DE NATAL E A FESTA JUNINA. HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE A FESTA DA PÁSCOA.

FESTA DA PÁSCOA

A PALAVRA “PÁSCOA” É DE ORIGEM HEBRÁICA E SIGNIFICA PASSAGEM. A FESTA DA PÁSCOA É CONSIDERADA UMA DAS MAIS IMPORTANTES FESTAS DO CALENDÁRIO CRISTÃO, PORQUE É QUANDO SE COMEMORA A RESSURREIÇÃO DE CRISTO, OCORRIDA TRÊS DIAS APÓS SUA CRUCIFICAÇÃO E MORTE.

O AMOR DE CRISTO FOI MAIS FORTE QUE A MORTE- AQUELE AMOR ENSINADO AOS DISCÍPULOS AO LONGO DE TODA SUA VIDA: “AMEM –SE UNS AOS OUTROS COMO EU OS AMEI”

ALÉM DE SUA IMPORTÂNCIA RELIGIOSA, DURANTE A PÁSCOA, É COSTUME OFERECER OVOS DE CHOCOLATE AOS ENTES QUERIDOS.

ATIVIDADES:

1-SUA FAMÍLIA COMEMORA A FESTA DA PÁSCOA?

() SIM

() NÃO

2- DE ACORDO COM O TEXTO ACIMA, QUAL É O VERDADEIRO SENTIDO DA FESTA DA PÁSCOA?

R= _____

CIÊNCIAS

✓ MEIO AMBIENTE.

TODOS NÓS DIVIDIMOS UM LUGAR NA NATUREZA. EXISTEM VÁRIAS FORMAS DE VIDAS EXISTENTES NA TERRA, A VIDA DOS ANIMAIS, A VIDA DAS PESSOAS E A VIDA DAS PLANTAS. QUANTO MAIS CONSERVARMOS A NATUREZA: ÁGUA, SOL, AR E SOLO, QUE SÃO ELEMENTOS NECESSÁRIOS PARA A SOBREVIVÊNCIA, MAIOR SERÁ O EQUILÍBRIO E A RIQUEZA ENTRE AS ESPÉCIES VIVAS. PORQUE UM DEPENDE DO OUTRO PARA SOBREVIVER. O NOSSO PLANETA TERRA É FORMADO POR DIVERSOS AMBIENTES. NESSES AMBIENTES, ENCONTRAMOS SERES VIVOS E ELEMENTOS NÃO VIVOS.



ATIVIDADE

- 1- DE ACORDO COM O QUE APRENDEMOS NO TEXTO FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO A NATUREZA EM EQUILÍBRIO. SEU DESENHO DEVERÁ CONTER ELEMENTOS DA NATUREZA (AR, SOL, ÁGUA E SOLO), COM UMA DIVERSIDADE DE SERES VIVOS(PLANTAS, PESSOAS E ANIMAIS).

ROLÂNDIA, 13 DE AGOSTO DE 2021

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

POEMA: VERSOS – ESTROFES – RIMAS – ORTOGRAFIA: SS

LEITURA:

PASSARINHO, PASSARINHO

PASSARINHO, PASSARINHO.

QUE VIVE NO MEU POMAR.

DEM AMANHÃ BEM CEDINHO.

DEM AMANHÃ ME ACORDAR.

NÃO SE ESQUEÇA PASSARINHO
PRA DESPERTAR SEU AMIGUINHO.

QUE POR TI TEM TANTO AMOR.

DE CANTAR COM TODO ARDOR.

MAS ESCUTA PASSARINHO.

SE EU NÃO QUISER ACORDAR.

BICA, BICA MEU PEZINHO.

PRÁ EU PODER ME LEVANTAR.

2) O POEMA POSSUI:

() 3 VERSOS E 12 ESTROFES

() 3 ESTROFES E 12 VERSOS

A) PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM NO POEMA.

B) CIRCULE CADA ESTROFE DE UMA COR.

C) CIRCULE A PALAVRA QUE POSSUI SS E COPIE – A:

D) A PALAVRA QUE VOCÊ COPIOU TEM QUANTAS LETRAS? _____ E QUANTAS SÍLABRAS? _____

MATEMÁTICA

- OPERAÇÕES E SITUAÇÕES PROBLEMAS ENVOLVENDO A ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

1- RESOLVA AS OPERAÇÕES. ATENÇÃO AO SINAL.



DEZENA	UNIDADE								
2	5	6	2	5	7	3	8	4	1
-2	3	+1	4	-4	2	-2	1	+1	7

DEZENA	UNIDADE								
5	1	7	8	8	3	1	5	2	6
+3	8	-1	1	+1	4	+1	3	-2	3

O JORGE TEM 6 ANOS DE IDADE. O SEU PAI TEM 28. QUAL É A DIFERENÇA DE IDADE?



R: _____

O RAMO TEM MEIA DEZENA DE ROSAS E 8 CRAVOS. QUANTAS FLORES TEM O RAMO?



R: _____

MÃE DA RITA COMPROU 15 ERAS E 4 LARANJAS. QUANTOS FRUTOS COMPROU O TODO?



R: _____

O PAULO TINHA 14 CARINHOS E DEU 3 A UM AMIGO. QUANTOS CARRINHOS TEM AGORA?



R: _____